

Verleihkatalog

Stand: Februar - 2026



**PRO STAGE
EFFECTS**

we create emotions

Artikelgruppen

- 1 Bühnenpodeste
- 2 Dimmer
- 3 Effektgeräte
- 4 Eventequipment
- 5 Funktechnik
- 6 Kabel - Adapter
- 7 Kabel - DMX
- 8 Kabel - Drehstrom
- 9 Kabel - Hybrid
- 10 Kabel - Strom 230V
- 11 Kabel - Stromverteiler 230V
- 12 Kabel - Ton
- 13 Lautsprecher - aktiv
- 14 Lichteffekt Flower
- 15 Lichteffekte kopfbewegt
- 16 Lichteffekte statisch
- 17 Lichtsteuerungen ohne Last
- 18 Mischpulte Ton
- 19 Molton, Vorhänge, Textilien
- 20 Nebel
- 21 Pyrotechnik
- 22 Rigging
- 23 Stative - Lautsprecher
- 24 Stative - Licht
- 25 Stative - Mikrofon
- 26 Trailerbühne
- 27 Traversen
- 28 Verbrauchsmaterial
- 29 Zuspieler

WE CREATE EMOTIONS

Artikel

Bühnenpodeste

1

Bühnenpodest 2x0,5m

inkl. Steckfuss-Satz



Bühnenpodest 2x1m



Dimmer

Dimmer, Showtec MultiDim local control MKII



DMX-512 Switch-Pack mit 4 Kanälen, 16 eingebauten Programmen sowie anderen nützlichen Funktionen: Lauflicht-Geschwindigkeit, Stand-Alone und Master-Slave.

Eurolite EDX-4 DMX Dimmerpack



4 steuerbare Kanäle
5 A ohmsche Last pro Kanal
Maximaler Gesamtstrom 16 A
Ausgänge über 4 Schutzkontakt-Steckdosen

Showtec MultiDim MKII, Dimmerpack, DMX



DMX-512 Switch-Pack mit 4 Kanälen, 16 eingebauten Programmen sowie anderen nützlichen Funktionen: Lauflicht-Geschwindigkeit, Stand-Alone und Master-Slave.

Effektgeräte

Bodennebelmaschine, WGF-2000 Water Ground Fog 2000



- funktioniert ohne Trocken- oder Crushed-Ice
- arbeitet mit regulärem Nebelfluid von Stairville
- regulierbares Ausstoßvolumen und Ausstoßweite
- das Wasser im Tank wird durch Ultraschall zerstäubt und die Wasser-Partikel vermischen sich mit den Partikeln im Nebel, so bleibt der Nebel unabhängig von der Temperatur am Boden

Confetti Shot DMX



Der elektrische Shooter kann für Konfetti- oder Streamer-Ladungen verwendet werden

Geeignet für elektrische Ladungen mit 50 und 80cm Länge

Der Abschusswinkel lässt sich stufenlos einstellen

Ansteuerbar über DMX; QuickDMX über USB (optional); W-DMX by Wireless Solution über USB (optional); CRMX by LumenRadio über USB (optional)

DJ Power Confetti Machine R-2



Confetti Blower zur Montage in Traversen

360° Ausstoß

DMX512 Steuerung

DJ Power DSK-1500V Fog Machine inkl. Funk-Fernbedienung



WE CREATE EMOTIONS

DJ POWER Nebelmaschine H-2VSD



2200 m³ Nebel/Minute
Vertikaler Nebelausstoß bis 12 Meter
37x 8W RGBA LEDs + 2 RGB-LED Segmente
Super-Jet-Technologie für starke Effekte
Inner Flame Color Changing Technologie
Instant Fog Stop für präzise Kontrolle
DMX-Steuerung & Standalone-Modus

DJ POWER V-2 Spark Falling Sparks v3.0



"Wasserfall" Feuerwerkseffekt ohne Schwarzpulver
4 Meter Falllänge, Indoornutzung

DJ Power WP-2 Bubble Fogger



Kombination von Nebel- und Seifenblasenmaschine
Anzahl DMX Kanäle: 12
Fluidtanks reichen bei 100% Leistung für 90 Minuten

DJ-Power Spark V1, Version 2.0



Fontainen-Effekt ohne Pyrotechnik
völlig Feuerlos, problemlos und genehmigungsfrei auch von Laien nutzbar
Fontainenhöhe ca. 3m nach oben sprühend

Der Verbrauch des nötigen Effekt-Granulats wird nach tatsächlichem Verbrauch mit je 5,40€ pro Minute berechnet.

DJ-Power Spark V1, Version 3.0



Fontainen-Effekt ohne Pyrotechnik
völlig Feuerlos, problemlos und genehmigungsfrei auch von Laien nutzbar
Fontainenhöhe ca. 3m nach oben sprühend

Der Verbrauch des nötigen Effekt-Granulats wird nach tatsächlichem Verbrauch mit je 5,40€ pro Minute berechnet.

Explo CO2 Jet 230V



Der CO2-Jet 230V ist ein Effektgerät zum Erzeugen von CO2-Nebeleffekten. Das Auslösen des Jets erfolgt ausschließlich über die Versorgung mit 230VAC Netzspannung. Der Jet löst aus, solange er mit Spannung versorgt wird.

Einfache Bedienung und Montage
Geringe Größe und Gewicht - ideal für jede Bühnenshow
Effekthöhe: 8 - 10 Meter
Verbrauchsmittel: Flüssig CO2

Explo Handfackel GX3



Die Handfackel ist ein Bühneneffektgerät für manuelle Flammenstöße. Mit einer Reichweite von ca. 2,5 Meter und einem futuristischen Design ist sie der "Eye Catcher" für alle Bühnenshows.

Zahlreiche Sicherheitsaspekte
Effektreichweite: 2,5 Meter
Abmessungen: 550 x 140 x 250mm
Gewicht: 3,0 kg
Spannungsversorgung: NiMH-Akku 12V
Gehäuse: Niro-Gehäuse
Sicherheit: Schlüsselschalter, 2 Taster
Verbrauchsmittel: Aerosol-Druckgasdosen

WE CREATE EMOTIONS

Explo X2 Wave Flamer



Der X2-Wave-Flamer verbindet ein fluidbetriebenes Flammensystem mit Moving-Head- Technologie in einem kompakten Gerät. Ausgestattet mit einem motorisierten und schwenkbaren Kopf, ermöglicht der X2-Wave-Flamer sehr schnelle und präzise Flammenstöße bis zu einer maximalen Höhe von 10 Metern- und dies in einem Radius von 210°.

Hoher Schwenkradius

Integrierte Stativaufnahme

Ansteuerung über Funk und das DMX-Protokoll möglich

Zahlreiche Sicherheitsfunktionen (u.a. Drucküberwachung und Winkelspernung)

Günstige und handelsübliche Verbrauchsmittel (u.a. Bioethanol)

Etliche Zubehörartikel erhältlich

Effekthöhe: bis zu 10 Meter

Schwenkradius: -105° bis 105°

Funkreichweite: 800m

Verbrauchsmittel: Isopropylalkohol, Bio-Ethanol, Isopar-G

G-Flame Power Upgrade

für 4 St. Gasdosen mit 600 ml Inhalt



Galaxis Düse, Gasflasche, flüssig Phase

Galaxis Düse, Gasflasche, flüssig Phase



Galaxis G-Flame



Flammenprojektor für 1x, 2x, 3x oder 4x 600ml Gaskartuschen

Anschluss an 5kg oder 11kg Gasflasche ebenso möglich.

Etliche Schutzschaltungen und Sensoren garantieren höchste Betriebssicherheit. DMX-Steuerung.

Kabellos durch Akkubetrieb.

Optional / Benötigt: 600ml Gaskartusche je 6,00 Euro

WE CREATE EMOTIONS

Galaxis G-Flame Düse "S" für Gasdosenbetrieb

Düse "S" für Gasdosenbetrieb



Galaxis G-Flame Düse "XXL" für Gasdosenbetrieb

Düse "XXL" für Gasdosenbetrieb



Galaxis G-Flame Treibgasschlauch / flüssig

Gasphase: flüssig
5 Meter



Magic FX Effectivator 4CH

Die MagicFX Effect'lvator 4 ist der große Bruder des Effect'lvator 1. Dieser Controller ist mit 4 Feuer Tasten ausgestattet.



4 weitere ON/OFF Schalter sind für andere Stromgesteuerte Lampen und Geräte angebracht.

Magic FX Power Drop

Fallvorrichtung



kompakt und zuverlässig
zum Abwerfen von Vorhängen, um Bühnen, Gebäude, Produkte oder spezielle
Objekte zu enthüllen
wird auch verwendet, um Fahnen und Banner zu entrollen oder Ballonnetze zu
öffnen

WE CREATE EMOTIONS

Magic FX Stadiumshot II



schießt mit nur einem Schuss Konfetti und Luftschnellen mit enormer Kraft in die Luft

durch Befüllen des Drucktanks mit bis zu 36 Liter Druckluft können bis zu 3 kg Konfetti bis zu 20 m und Streamer sogar bis zu 40 m durch die Luft geschossen werden

MAGICFX ECO2JET



- mit vertikalem Ausstoß
- perfekte Alternative zu CO₂-Jets und CO₂-Gasflaschen
- Effekt hängt nicht von der Luftfeuchtigkeit ab, auch an einem sonnigen Tag werden große weiße Rauchwolken erzeugt
- speziell entworfene Düse und eingebauter
- Hochgeschwindigkeits-Turbofan
- kann Rauchwolken bis zu 12 Meter ausstoßen
- mit 5 Litern Fluid können Sie bis zu 13 Minuten Rauchfontänen erzeugen

Seifenblasenmaschine, Bubble Maschine



Seifenblasenmaschine, für hängende und stehende Montage geeignet

SFX Grundplatte



Montageplatte für elektrische Abschusseinheit
z.B.: Konfetti Shot, CO₂ Shot, uvm

WE CREATE EMOTIONS

SFX shot Cannon clamp



Sicherheitsklemme für Elektrische Konfetti Kanone

Showven Sparkular Jet



- Effekthöhe: 8-10m (L), 6-8m (M), 4-5m (S)
- Trichterkapazität: ca. 450g
- Steuerung: DMX, 2 Kanäle
- Interface: Neutrik®powerCON TRUE1 IN/OUT, 3-PIN und 5-PIN XLR

Eventequipment

3x6m Stahl Faltpavillon, inkl. 4 Seitenteile, SW



extrem stabiles Stahlgestell - Standbeine aus ca. 40 mm starkem Hexagonprofil -
grau pulverbeschichtet
sehr reißfeste Hochleistungspolyester-Plane 750
100 % wasserdicht - dank bandversiegelter Nähte

Bierzeltgarnitur klappbar 3-teilig



Tisch: Länge 220cm, Breite 70cm
für den Außenbereich geeignet
UV-beständig
stabiles Untergestell aus Metall
zusammenklappbar und leicht zu verstauen

Buffet - Leuchte mit Designständer

Lichtleiste mit 4 Halogenspots zur Beleuchtung von Buffets, Tischen, Bars, etc.
Höhe 2,0m

Crepe-Platte mit Doppelkopf



Crepemaker Crepe-Maschine mit Doppelkopf 6000 W flache Crepe-Grillplatte,
Pfannkuchenherd aus Edelstahl

WE CREATE EMOTIONS

Crêpes Gerät - Einzelplatte



Manuelle Temperaturregelung
Temperatur: 50 °C bis 300 °C
Ø 400mm
3000 W

Gasheizgebläse 15kW Heizleistung



Gebläsestufen □ 1
Luftmenge [m³/h] □ 580
Leistungsaufnahme □ 0.05 kW
Heizleistung 15kW

Hot Dog Grill - 9 Rollen - Wärmeschublade



geräumig - 9 Rollen/Heizstäbe für bis zu 16 große Würstchen, inkl. Schublade für warme Brötchen

Mini Donut Maker



Automatische Donut Maschine
Profi Gerät
Hervorragend für den professionellen Einsatz
Herstellbare Donutgrößen: 40-50 mm; 60-70 mm; 80-90 mm
Kapazität: ca. 250-400 Stück/h
Fettwanne: 13 l
Ein / Aus Schalter
Aus hochwertigem Edelstahl

WE CREATE EMOTIONS

Ninja FS301EU Slush-Eismaschine



- 5 Voreinstellungen: Slush (Slush), Frozen Cocktail (Frozen Cocktail), Frappé (Frappé), Milkshake (Milchshake) und Frozen Juice (Gefrorener Saft)
- Die Slush-Maschine verwandelt Flüssigkeit in nur 30 Minuten in einen Slush und hält Getränke bis zu 12 Stunden gefroren
- 2,5 l Fassungsvermögen
- WhisperChill-Kompressor – leise Kühlung, die nicht stört

Pavillonzelt 6 x 4 Meter, incl. 4 Seitenteilen



Hinweis:

Dieser Artikel ist zur temporären Nutzung bestimmt und nicht zur dauerhaften Nutzung geeignet

Der Pavillon ist nur bedingt als Wetterschutz geeignet.

Bei Unwetter ist der Pavillon zu schützen.

Poffertjes maker



Mini-Pfannkuchenmaker kommerzielle Dutch mini Pfannkuchen Maschine, 50 Stk., 43 mm Durchmesser, Dorayaki-Backmaschine, 1700 W, duale Temperatur- und Zeitregelung

Popcorn Maschine mittel



Retro-Design mit Cinema-Feeling

Kurze Aufheizzeit für große Popcornmengen

Schnelle und saubere Zubereitung im direkt beheizten Topf

Kinderleichtes Popcornmachen dank praktischen Dosierlöffeln

WE CREATE EMOTIONS

Popcornmaschine mit großem Fassungsvermögen



Diese Popcornmaschine eignet sich für zahlreiche Veranstaltungen wie Geburtstagsfeiern, Versammlungen, Wohltätigkeitsveranstaltungen und Sportereignisse.

Slusheis Maschine, Doppeltank



Slusheis Maschine 12 L x 2 Doppeltank-Maschine für gefrorene Getränke, 96 Tassen Edelstahl Slush-Eis-Maschine

Stehtisch "Bistro"



Maße: Ø 80cm, h: 110cm

Terrassenheizer (Gas)



zzgl. Gas nach Verbrauch 4,50€/kg

Waffel am Stiel Waffeleisen



- 6-teilig
- 1500 W,
- antihafbeschichtetes Edelstahl-Waffeleisen für Waffeln am Stiel

WE CREATE EMOTIONS

Zuckerwattenmaschine



Sie wurde für den professionellen Einsatz konzipiert und besitzt eine hohe Arbeitsleistung. Die Maschine ist das perfekte Gadget für Festlichkeiten aller Art und ist dank ihrer geringen Größe flexibel wie vielseitig einsetzbar.

Funktechnik

**Funkgeräte Set, Motorola TLKR
T60**

8x Handfunkgeräte, 4x Securityheadset im Case



Kabel - Adapter

3,5 mm Klinke - 2 x 6,3 mm Kinke

2x Monoklinke 6,3 mm male auf Miniklinke 2,0 m



Adapter XLR 3 pol. XLR 5 pol.

Adapter XLR 3 pol. XLR 5 pol.



Adapter XLR 5 pol. XLR 3 pol.

Adapter XLR 5 pol. XLR 3 pol.



Neutrik Powercon Verbinder

Adapter für Powercon Kabelverlängerungen



Kabel - DMX

DMX-Kabel 3pol, 50m Trommel



Kabel - Drehstrom

CEE GUMMIKABEL 16A 10m



CEE GUMMIKABEL 32A 10m



CEE-Verlängerungskabel 10m

Länge: 10 mtr, Kabeltyp H07RN-F 5G 4 mm² schwarz, Stecker 32A CEE, Spannung 400V, 5-polig, 6h

Mobiler Verteiler PCE 32 A, 5-polig, IP 54



2 m Zuleitung, FI + LS, 230/400 Volt, 1 x CEE-Stecker 5-polig 32 A, 1 x CEE-Dose 5-polig 16 A, 1 x CEE-Dose 5-polig 32 A, 4 Schutzkontaktsteckdosen, Kurzschlussfestigkeit: 6 kA

PCE Stromverteiler, 16A, 2x 16A, 4x Schuko, IP44



Powersplit CEE 16A-3x schuko



Kabel - Hybrid

Power Twist/DMX Cable, 5 Meter

ideal für DMX-Signale und Strom über ein Kabel



Kabel - Strom 230V

Emergency Kill Switch



Notausschalter

für Laser ohne Interlock und andere Geräte mit Schutzkontaktstecker

1.4 m Eingangskabel und 5.8 m Ausgangskabel

1.5 mm² Kabel

maximale Last: 6 A

Kabelbrücken – Outdoor



Adam Hall Defender 100cm

Kabeltrommel, Brennenstuhl, 40m, IP44, 3x Schuko



Schuko-Verlängerung 10m

Markierung: orange



Schuko-Verlängerung 2,5m

Markierung: braun



WE CREATE EMOTIONS

Schuko-Verlängerung 20m

Markierung: orange + rot



Schuko-Verlängerung 5m

Markierung: rot



Kabel - Stromverteiler 230V

**PCE Mobilverteiler 7xSchuko, 2m
Kabel 3G2,5m, IP44**



Stromverteiler 3-fach IP20



H05VV-F 3G1.5 ca. 1,5m Kabel schwarz
max. 3000 W, nicht draußen zu verwenden.
H05VV-F 3G1.5 ca. 1,5m Kabel schwarz

Stromverteiler 4-fach IP44 Outdoor H07RN-F 3G1.5 IP44



Stromverteiler 6-fach IP20



Steckdosenleiste 6-fach- Zuleitung 1,4 m
Nur Indoor zu verwenden!
Steckdosenleiste 6-fach- Zuleitung 1,4 m

Kabel - Ton

XLR Kabel 1 Meter

Markierung: gelb
XLR Kabel 1 XLR Kabel 1 Meter



XLR Kabel 10 Meter

Markierung: orange
XLR Kabel 10 Meter



XLR Kabel 25 Meter

Markierung: orange + rot
XLR Kabel 25 Meter



XLR Kabel 5 Meter

Markierung: rot
XLR Kabel 5 Meter



Lautsprecher - aktiv

dB Technologies SUB 618



18" Bassreflex Subwoofer
Leistung: 600 W RMS, 1200 W Peak (Class D digipack)
Frequenzbereich: 35 - 130 Hz
Maximalpegel: 133 dB
2 XLR Eingänge
2 XLR Ausgänge
Stereo Frequenzweiche
56-Bit DSP mit 2 Presets
konvektionsgekühlt ohne Lüfter
dynamischer Limiter
M20 Stativflansch

JBL EON-612



Aktiver 2-Wege Fullrange Lautsprecher / Bühnenmonitor

RCF EVOX J8 schwarz



EVOX J8 ACTIVE TWO-WAY PORTABLE ARRAY
128 dB Max SPL
1400 W
FIRPHASE DSP Processing
12" woofer, high power 2.5" voice coil
8 x 2" ultra compact fullrange 1.0" voice coil

Lichteffekt Flower

Eurolite PUS-5 Hybrid Flower
Effekt, LED, DMX



ST-Light 6-Eyes, LED, DMX, RGB,
Flowereffekt



Varytec Prestige I



Varytec Prestige II



Lichteffekte kopfbewegt

Cameo MOVO BEAM 100

Beam Moving Head mit LED-Ring und Endlos-Drehung



Movinghead Stairville MH-X25, LED, DMX



Movinghead, Wash LED, GLP Volkslicht 60



Lichteffekte statisch

Beamz LCB-252, LED Colorbar



252x10mm RGB LEDs
3, 6, 12, 24 oder 48 DMX Kanäle
8 Abschnitte steuerbar
DMX und Stand-alone modus

BeamZ LUCID 1.4 4x10W COB LEDs



inklusive Fernbedienung

Eurolite TL-3, LED, DMX, 3x3W, Trusslight



Ignition Co6 V2 LED Flood RGBW (IP65)



Lichtquelle: 18 Stück 15 W RGBW LED
Abstrahlwinkel: 25° (mit Filter 40°)

IR Remote, Fernbedienung



Passend für Outdoor Stage-PAR

WE CREATE EMOTIONS

IRIDIUM Flat Par 3x10W RGBW



IRIDIUM VISION Control Flat Par 3x10W RGBW bietet professionelle LED-Beleuchtung mit IP65-Schutz, WDMX & APP-Steuerung (Vision Control).

JB Systems Accu Color, incl. Fernbedienung



Mobiler Floorspot mit 6x 10W RGBWA-LED
W-DMX Transceiver integriert (senden & empf.)
Akku mit ca. 10h Laufzeit

LED Mini Multipar 7x4W RGBW



16,7 Mio. Farben durch RGBW-Farbmischung.
Steuerbar per DMX oder als Stand-Alone verwendbar.

Outdoor Stage PAR 12x3W Tri (IP65)



12 enorm helle Quad Color-LEDs RGBW mit 3 W Leistung Schutzart: IP65
Ansteuerung: DMX512 (4, 6 oder 8 Kanäle)
LED Outdoor Scheinwerfer

Outdoor Stage Par 12x4W Quad



12 enorm helle Quad Color-LEDs RGBW mit 4 W Leistung
Schutzart: IP65
Ansteuerung: DMX512 (4, 6 oder 8 Kanäle)

WE CREATE EMOTIONS

UV Fluter



UV Fluter 400W

Varytec Gigabar I, DMX, LED



Lichtquelle: 240 Stück Ø 10 mm LEDs (96 rot, 72 grün, 72 blau)

8 Steuersegmente

Abstrahlwinkel: 30°

Ansteuerung: DMX (2/3/5/24 Kanäle), Master/Slave, Auto Run, interne Programme,
Sound-to-Light über eingebautes Mikrofon

Varytec Theater Spot Pro 500W



Lichtsteuerungen ohne Last

Botex DC-1224 Scene Setter



4600 Szenen
Black out / Sound-to-Light
DMX 512 / Softpatch aller 512 Kanäle
3 Funktionsebenen
Mix Chase / Single Chase
Blind Home Funktion / Speed Fadecontrol
48 frei editierbare, direkt abrufbare Programme auf 4 Bänken

Botex SDC - 6



DMX-Controller, 6 Kanäle + Master

DMX-Booster, Showtec DB 1-4, 4 Kanal



DMX-Recorder, Botex DR-512



IRIDIUM Accu WDMX Transceiver Box IP65



Die IRIDIUM ACCU WDMX Transceiver Box IP65 bietet kabellose DMX- und RDM-Steuerung mit IP66-Schutz und Hochleistungsakku. Ideal für Indoor- und Outdoor-Events. Profitieren Sie von moderner WDMX-Technologie, langer Betriebsdauer und robuster Konstruktion
DMX & RDM: Unterstützt DMX 512 und RDM ANSI E1.20 (2)
Kabellose WDMX-Technologie: Funktioniert auf 2,4 GHz, 5,2 GHz und 5,8 GHz
Robust und wetterfest: Schutzklasse IP66, ideal für raueste Bedingungen
Anschlüsse: 3pol DMX In/Out Seetronic IP65, Seetronic IP65 Power
Flexibler Betrieb: Akku mit langer Laufzeit, AC/DC-Eingang

WE CREATE EMOTIONS

Lichtsteuerung Eurolite AKKU QuickDMX Wireless



DMX-Funkempfänger
akkubetriebener DMX-Funkempfänger 2,4 GHz
kompakter 3-poliger XLR-Stecker (female) mit integrierter Antenne
aufladbarer Lithium-Akku mit bis zu 20 Stunden Laufzeit
32-Bit-ARM-Prozessor für verzögerungsfreie Übertragung
durch GFSK-Modulation mit 79 Kanälen störungsfreier Betrieb auch neben weiteren QuickDMX-Empfängern und anderen Drahtlos-Geräten im 2,4-GHz-Band (wie z.B. W-LAN und Bluetooth)

Lichtsteuerung QuickDMX-Funksender/-empfänger



Kompakter DMX-Funksender/-empfänger
zur drahtlosen Übertragung von bis zu 512 DMX-Kanälen
DMX-Ein- und Ausgang
Automatische Umschaltung zwischen Sender- und Empfängerbetrieb
Mit Drahtlos-DMX entfällt die aufwändige Verkabelung zwischen DMX-Controller und den DMX-gesteuerten Geräten in Lichthanlagen
Durch GFSK-Modulation mit 78 Kanälen störungsfreier Betrieb auch neben weiteren QuickDMX-Sendern und anderen Drahtlos-Geräten im 2,4 GHz-Band (wie z.B. W-LAN und Bluetooth)
Reichweite bis 400 m (bei Sichtkontakt)
Gleichzeitiger Betrieb von bis zu 6 Sendern
dadurch Steuerung von 3072 DMX-Kanälen (6 DMX-Universen) möglich

Lichtsteuerung, Eurolite DMX Wireless receiver



Lichtsteuerung, Eurolite DMX Wireless transmitter



WE CREATE EMOTIONS

Lichtsteuerung, MA Lighting Dot2 XL-F



die dot2 XL-F einen vollständigen Programmierbereich, einen Master-Playback-Bereich, 14 Fader-Playbacks und 28 Tasten für individuelles Playback. Mit drei eingebauten Touchscreens und Unterstützung für einen externen Touchscreen präsentiert sich die dot2 core XL-F als ein flexibles, kompaktes Lichtpult, dass für nahezu jede Art von kleiner bis mittlerer Show von maximal 4.096 Kanäle eingesetzt werden kann.

Lieferumfang:

- 1 x MA DOT2 XL-F
- 1 x passendes Case
- 4x DMX 3pol -> 5pol
- 1 x Pultlampe
- 1 x Tastatur
- 1x Staubschutzhülle
- 1x Anleitung

MA Lighting GrandMA2 Light inkl. Case



- 4.096 HTP-/LTP-Parameter
- 6 DMX-Ausgänge
- 2 interne TFT-Wide-Touchscreens (15,4" WXGA)
- 2 externe TFT-Bildschirme anschließbar (UXGA, können Touchscreens sein)
- 1 interner Command-Screen – Multi-Touch (9" SVGA)
- 15 Executor-Motorfader
- Integrierter Tastaturauszug
- Eingebaute unterbrechungsfreie Stromversorgung (USV)
- 2 Ethercon-Anschlüsse
- 5 USB 2.0 Anschlüsse
- Motorisiertes Monitor-Wing
- 2 motorisierte A/B-Fader 100mm
- Individuell hinterleuchtete und individuell dimmbare, geräuschlose Tasten, d.h. ohne Klick

Showtec Scanmaster I



- 12 x 16 DMX-Kanäle
- 240 Szenen in 30 Banks
- 6 programmierbare Lauflichtprogramme
- 8 Regler, um die DMX-Level zu steuern

WE CREATE EMOTIONS

**USB-2-DMX JMS USB Interface für
PC**

512 DMX Kanäle

Umfangreiche Software Freestyler / DMXControl / PCDimmer / QLC+



Mischpulte Ton

Mischpult, Yamaha MG10



- 10 Kanal Mischpult
- 4 Mikrofon Eingänge (XLR/Klinke) mit +48 V Phantomspeisung
- 3-Band EQ bei den Mikrofonkanälen
- Hochpassfilter und 26 dB Pad Schalter
- 3 Stereo Eingänge (Klinke)
- 2-Band EQ bei den Stereo Kanälen
- XLR Ausgang
- 1 Auxweg für alle Kanäle

Mischpult, Yamaha MG16XU



- 16 Kanäle
- 10 Mikrofon-Eingänge (XLR/Klinke) mit +48 V Phantomspeisung
- Kanal 1-8 mit eingebautem Kompressor
- 3 Band EQ mit Mittenparametric
- Hochpassfilter und 26 dB Pad Schalter
- SPX Effektprozessor mit 24 Programmen
- 4 Stereo Eingänge (Klinke) mit 3-Band EQ
- XLR-Ausgang
- 2 Gruppen BUS-Ausgang
- 4 AUX-Wege für alle Kanäle
- USB mit 2 Stereo Ein-/Ausgängen (kompatibel mit dem iPad Version 2 oder höher, Camera Connection Kit wird benötigt)

Molton, Vorhänge, Textilien

Backdrop Bühnenmolton schwarz
3m x 2m, B1



Trusscover für 3-Punkt, weiss, 2m,
B1



Nebel

**Fernbedienung für Nebelmaschine
DSK-1500V**



Nebelfluid Fast Fog/CO² Effekt



Preis pro Liter
sehr schnell verfliegender Nebel
biologisch abbaubar / nicht entzündlich / glycerinfrei

Nebelfluid, Stärke C (Normal)



Preis pro Liter

Nebelfluid, Stärke E (Extrem)



Preis pro Liter

Pyrotechnik

COBRA Empfänger 18M Outdoor Koffer



COBRA Sender 18 R 2 im Outdoor Case



Keine Einschränkung in der Feuergeschwindigkeit
per USB vom Computer aus programmierbar
4 MB interner Speicher - auch für grosse Shows geeignet
In programmierten Shows können bis zu 8 verschiedene Zündkreise gleichzeitig
geschossen werden
Programmierbar über Exceltabelle oder Finale Fireworks
Manuelle Zündung von Reserve Effekten in einer Show möglich

Galaxis PFC Advanced



Schnittstellen: SMPTE Timecode, DMX-512, USB, RS485 und RS232
Fernabfrage, Fernprogrammierung aller wichtigen Gerätedaten von Empfängern
der Advanced-Serie (bidirektionale Kommunikation)
Fernabschaltung, Sleep-Mode und Wake-Up von Empfängern der Advanced-Serie
Kompatibel zu allen Galaxis-Geräten
Zündet unbegrenzt viele Anzünder gleichzeitig
Zündet bis zu 10 Millionen unabhängige Effekte

Galaxis PFE Advanced 10 Outputs



Absolut wasserdicht (Standard IP65, falls Breather gegen Dichtschaube getauscht
wird IP67)
Umlaufende Flachdichtungen mit großen Dichtflächen
Extrem robustes und dickwandiges Aluminium-Gehäuse
Alle Ausgänge frei programmierbar
Vollintegrierte Funklösung
Kontrastreiche Anzeige und Menüführung in Klartext
Bidirektionale Fernabfrage und -programmierung
Messung und Anzeige der exakten Widerstandswerte aller Ausgänge
Bis zu 100 Zündungen pro Sekunde möglich
Integrierte, superhelle Zünd-LEDs für jeden Ausgang erlauben schnelle Tests

Mit optional erhältlichem Sleep-Mode bis zu 5 Wochen Standby-Zeit
Direkte Ansteuerung von Magnetventilen möglich (24V)
Einstellbare Zünddauer
Zahlreiche Spezialfunktionen für Anwendungen im SFX-Bereich

PyroLamas 7er Bogen



Alu Rundbogen mit 7 verschiedenen Winkeln
System bestehend aus 2 PyroLamas Bodenriegel und 7 Lamellen.
Mögliche Winkel -46 -30 -15 0 15 30 46 (+/- 2 Grad)

Rhinostep 13 - Stepper



3 Kanalzündanlage zum Steppen
12 Kanäle + 1 Kanal zum extern Triggern oder zünden
Menü Sprache einstellbar Deutsch und weitere Sprachen
Frontblech aus Aluminium mit versiegelter Schutzfolientastatur
Platinen im Innern mit Schutzlack vor Korrosion geschützt
Helle Hintergrundbeleuchtung
12 Volt bei 6 Ampere Output
Kurzschluss abgesicherte Ausgänge
Interner Akku inkl. Schnellladegerät
Vollständiger Systemtest beim Einschalten der Batterie, Elektronik und Zündkreise
Scharfschaltungslicht von außen und akustischer Alarm
Zeitverzögerungen von 0s bis 9m59.99 Sekunden, einstellbar in 10ms Schritten
Handzündung am Stepper selbst möglich
Start des Steppers mit Signalen von 3-70 Volt möglich

Rigging

Manfrotto 035 Super-Clamp mit Zapfen

mit Manfrotto 264 58-Zapfen-M10 Max. Belastung 15kg Klammeröffnung min. rund 13 mm, Klammeröffnung max. rund 55 mm Material Aluminium



Safety / Fangseil



Theaterharken



Stative - Lautsprecher

Lautsprecher Distanzstange mit M20 Gewinde



höhenverstellbar von 820 - 1400 mm
35 mm Rohrdurchmesser für Standard Lautsprecher Flansche
Höhenverstellung durch Stellschraube und Sicherungssplint

Lautsprecher-Distanzstangen



Lautsprecherstativ



Stative - Licht

Lichtstativ incl. T-Träger, 3m



Lichtstativ incl. T-Träger, 5m



Stative - Mikrofon

25

Mikrofonstativ



Trailerbühne

Trailer-Bühnensystem 6x4 Meter



Trailer-Bühnensystem mit gerader Bühnenüberdachung

Bühnenfläche: 6 m breit x 4 m tief = 24 qm

Dach-Gesamthöhe: 4,50 m

Podesthöhe: 1,0 – 1,3 m

Tragfähigkeit Bühnenboden: □ 350 kg/qm

Tragfähigkeit Dach: 1440 kg

inkl. Treppe und Geländer

Traversen

Alupipe 1,5m



Alupipe 1,5m, 50mm Durchmesser

Fenix ELV-230/5 Traversenlift



5,3m maximale Höhe
230kg Tragkraft
Aufnahme der Last auf 190cm
80kg Eigengewicht
1,80m Transporthöhe
Geprüft nach CE BGV-C1

Global Truss Distanzstück 105mm female 105mm Verlängerungsstück



Global Truss F31 1-Punkt 100



Global Truss F31 1-Punkt 200



WE CREATE EMOTIONS

Global Truss F31100 Traverse 1,0 m



Global Truss F31100 Traverse 1,0 m- inkl. konischem Verbindersatz
Schnellverbinder im - Lieferumfang- Durchmesser des Hauptrohr 50 mm-
Wandstärke 2 mm- Material AlMgSi F31

Global Truss F31200 Traverse 2,0 m



Länge 2,0 m
Gerades Traversen-Rohr
inkl. Konischem Verbinder Satz (Schnellverbinder)
Rohrdurchmesser Hauptrohr: 50 mm
Wandstärke: 2 mm

Global Truss F33 50 Truss 0,50 m



Global Truss F33 Base Plate



Global Truss F33, 3-Wege Ecke C33



WE CREATE EMOTIONS

**Global Truss F33, 3-Wege Ecke
C34**



Global Truss F33100 Truss 1,0 m



Global Truss F33200 Truss 2,0 m



Global Truss Halfcoupler 50mm



Traverse F34, Global Truss FD34, 2,00m silber Länge: 2,0 m
Farbe: silber



Verbrauchsmaterial

**Absperrband aus PE auf Rolle,
rot/weiß schraffiert**



Das rot/weiße schräg schraffierte Absperrband aus PE-Folie ist auf einer Rolle gespannt und direkt aus dem Karton abrollbar.
Preis pro Meter

Batterien 9V



Industrial/Procell

Batterien AA



IndustrialProcell

**DJ Power V1 SPARK Granulat,
200g**



passend für DJ Power V1
Effekthöhe: 1m-5m.

Der Verbrauch des nötigen Effekt-Granulats wird nach tatsächlichem Verbrauch mit je 5,40€ pro Minute berechnet.

**Druckgasdose Propan-Butan
330g/600ml**



passend für Galaxis G-Flames

WE CREATE EMOTIONS

Electric Confetti Cannon 50cm - Bunt



Elektrische Konfettikanonen
(für Power Shot, Shot Base, Konfetti Gun)
Entspricht SP 371(1)
BAM getestet
Konfetti und Streamer sind B1 zertifiziert
Output: 6m

Electric Confetti Cannon 50cm - Dunkelblau



Elektrische Konfettikanonen
(für Power Shot, Shot Base, Konfetti Gun)
Entspricht SP 371(1)
BAM getestet
Konfetti und Streamer sind B1 zertifiziert
Output: 6m

Electric Confetti Cannon 50cm - Light Blue



1 Tube

Electric Confetti Cannon 50cm - Metallic Gold



Elektrische Konfettikanonen
(für Power Shot, Shot Base, Konfetti Gun)
Entspricht SP 371(1)
BAM getestet
Konfetti und Streamer sind B1 zertifiziert
Output: 6m

Electric Confetti Cannon 50cm - Pink



1 Tube

WE CREATE EMOTIONS

Electric Confetti Cannon 80cm - Dunkelblau



Elektrische Konfettikanonen
(für Power Shot, Shot Base, Konfetti Gun)
Entspricht SP 371(1)
BAM getestet
Konfetti und Streamer sind B1 zertifiziert
Output: 6m

Electric Confetti Cannon 80cm - Light Blue



1 Tube

Electric Confetti Cannon 80cm - Metallic Gold



Elektrische Konfettikanonen
(für Power Shot, Shot Base, Konfetti Gun)
Entspricht SP 371(1)
BAM getestet
Konfetti und Streamer sind B1 zertifiziert
Output: 6m

Electric Confetti Cannon 80cm - Pink



1 Tube

Gaffa Band



Gerband Gewebeband
Farbe schwarz
Oberflächenbeschichtung matt
Maße: Breite 50 mm x Länge 50 Meter
speziell für Verkleben ohne Kleberückstände

WE CREATE EMOTIONS

Isopropanol 99,9%, 1 Liter

99,9% 2-Propanol
Isopropylalkohol IPA



Propan Gasflasche, 11 kg Füllung Gas nach Verbrauch 4,50€/kg



**PVC-Isolierband Zumbel Tape,
schwarz, 20m, 19mm, V**



**Slowfall Confetti Rectangles
55x17mm - Pink**

1,0 kg



Teppichklebeband 50mm x 25m

Doppelseitiges Klebeband , abziehbar ohne Kleberückstände



Zuspieler

Numark MP - 103 USB

Single - CD / USB / SD -Laufwerk Pitch, MP3 fähig, Jog Wheel



Reloop RCD 2650, Doppel-CD-Player



Doppel-Frontloader CD-Player mit separatem Bedienungsmodul
Pitchbereich +/- 12%
Pitch Bend +/- 16%
Pitch-Lock
Search/Scan per großem Jog Dial
Frame-Search
Instant-Start durch 1-Bit Technologie (8-fach)

WE CREATE EMOTIONS

Inhaltsverzeichnis

1	Bühnenpodeste	Seite: 3
2	Dimmer	Seite: 4
3	Effektgeräte	Seite: 5
4	Eventequipment	Seite: 12
5	Funktechnik	Seite: 17
6	Kabel - Adapter	Seite: 18
7	Kabel - DMX	Seite: 19
8	Kabel - Drehstrom	Seite: 20
9	Kabel - Hybrid	Seite: 21
10	Kabel - Strom 230V	Seite: 22
11	Kabel - Stromverteiler 230V	Seite: 24
12	Kabel - Ton	Seite: 25
13	Lautsprecher - aktiv	Seite: 26
14	Lichteffekt Flower	Seite: 27
15	Lichteffekte kopfbewegt	Seite: 28
16	Lichteffekte statisch	Seite: 29
17	Lichtsteuerungen ohne Last	Seite: 32
18	Mischpulte Ton	Seite: 36
19	Molton, Vorhänge, Textilien	Seite: 37
20	Nebel	Seite: 38
21	Pyrotechnik	Seite: 39
22	Rigging	Seite: 41
23	Stative - Lautsprecher	Seite: 42
24	Stative - Licht	Seite: 43
25	Stative - Mikrofon	Seite: 44
26	Trailerbühne	Seite: 45
27	Traversen	Seite: 46
28	Verbrauchsmaterial	Seite: 49
29	Zuspieler	Seite: 53